

Nice, bain de culture

PLAGES ÉTINCELANTES, HÔTELS DESIGN, GASTRONOMIE EN FLÈCHE,
TRAMWAY FLAMBANT NEUF : AUTANT D'ATOUTS POUR LA CITÉ AZURÉENNE
QUI VEUT AUSSI S'AFFIRMER COMME UNE CAPITALE CULTURELLE.

Par Marianne Lohse



Baie des Anges et palais fastueux, un art de vivre la Côte d'Azur



Ci-contre, murs
« Olio di Noce »
et sculptures
de Jaume Plensa sur
la Place Massena.





« **LES JOURS SE SUCCÈDENT** ici d'une beauté que je qualifierais d'insolente, » écrivait Nietzsche, un inconditionnel de Nice, à sa sœur Lisbeth. Voilà une ville que la planète entière nous envie depuis que le révérend Lewis Way y a fait, en 1823, aménager à ses frais un chemin de bord de mer. Entre Méditerranée et palmiers, la Promenade des Anglais s'étire sur 6 km. On ne résiste pas à ses pergolas, ses chaises bleues, ses quinze plages aménagées et surtout pas à Hi Beach, imaginée, comme l'hôtel Hi, par Matali Crasset. Un service online permet d'y réserver son matelas, sa séance de massage, sa cabane familiale en toile anti-UV. Ou sa table, pour des repas version light concoctés par l'Argentin Mauro [Colagreco](#). On y trouve aussi grand écran TV, cd, livres, magazines, ordinateurs. Hi Beach ou comment ne pas bronzer idiot... Après la baignade, on flâne avec bonheur Place Masséna. Aux façades ocre rouge de l'esplanade rendue aux piétons répond au sol un damier noir et blanc. Les sept statues de résine du sculpteur catalan Jaume Plensa y passent doucement d'une teinte à l'autre, évoquant le dialogue des continents. Plusieurs quartiers se sont offerts, grâce au tramway inauguré en 2008, un vrai coup d'éclat. Ce lifting va de paire avec une spectaculaire présence de l'art contemporain : les œuvres de quinze artistes, de Jean-Michel Othoniel à Gunda Förster, jalonnent en effet le tracé de la ligne 1. Musée à ciel ouvert, la ville renoue ainsi avec un passé illustré par Matisse, Chagall, Klein et les grands de l'Ecole de Nice : Arman, César, Venet ou Raysse. Elle peaufine aussi son image de métropole moderne « boostée » par un maire ambitieux, Christian Estrosi, et une population rajeunie : 50 % de ses 350 000 habitants ont moins de 40 ans.



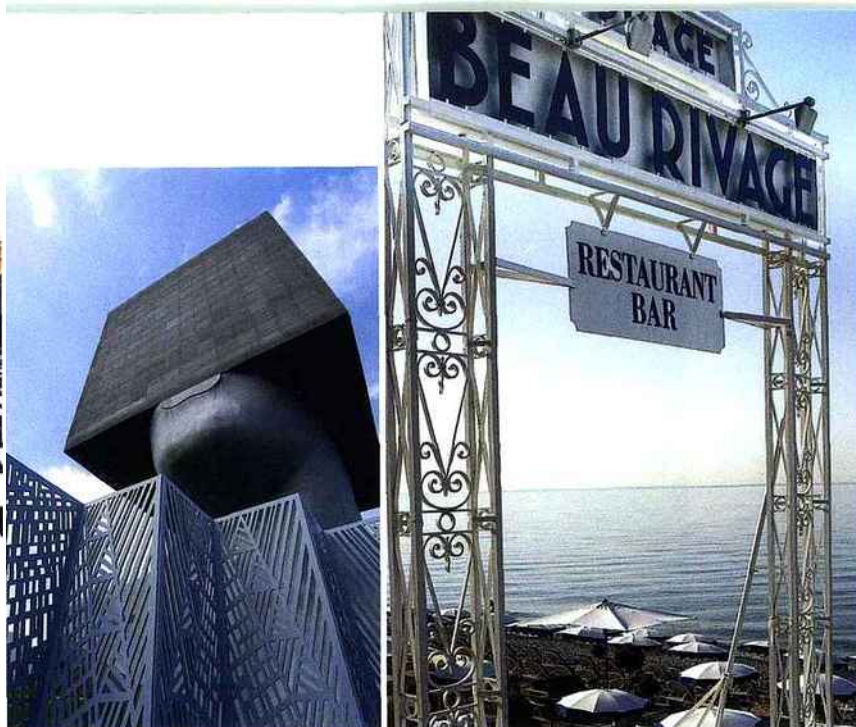
« Olio di Noce » & Design

Il faut marcher depuis Rauba Capeu (la vue sur la Baie des Anges y est sublime) jusqu'au port, en admirant au passage les façades restaurées selon les normes du Consiglio d'Ornato, le Conseil d'ornementation sarde. Ne pas oublier qu'avant son rattachement à la France, en 1860, Nice appartenait à la maison de Savoie. On gagne ainsi la Place Garibaldi, aux immeubles couleur « olio di noce », chef-d'œuvre des architectes italiens du XVIII^e siècle. Les travaux du tramway y ont mis à jour des vestiges archéologiques vieux de 500 à 700 ans dans un état de conservation incroyable, qui seront montrés sous une dalle de verre. Suivra une crypte muséale, ouverte au public. ☞

L'ART CONTEMPORAIN INVESTIT LA VILLE



La « Tête carrée » de Sosno
entrees de plage rococos ou
design, une ville mille feuilles



On laissera la Place Garibaldi derrière soi pour gagner le MAMAC (Musée d'Art Moderne et d'Art Contemporain) Ne pas y rater les mouvements niçois, très bien représentés, la formidable donation Niki de Saint-Phalle et les œuvres les plus marquantes sur papier, au crayon graphite, du maître américain Robert Longo (jusqu'au 29 novembre). Le conservateur, Gilbert Perle, croit dur comme fer à la complémentarité tourisme-culture : la moitié de ses visiteurs sont étrangers. A quelques pas de là se trouve la bibliothèque Louis-Nucéra (700 000 livres et documents) que surmonte la fameuse tête carrée de Sosno. Vacances, culture et art de vivre se conjuguent à merveille sous le soleil azu-

réen. Après le Palais de la Méditerranée transformé en hôtel design, l'ouverture du Hi Hotel à la déco renversante de Matali Crasset et le Beau Rivage rénové par Wilmotte, le Boscolo Exedra a créé l'événement avec ses chambres immaculées et son époustoufflant Deep Nature Spa. Les boutiques trendy se multiplient. Exemple : Loft, où l'on vend les sièges en forme de galets géants de Stéphanie Marin, ou Quintessence, qui accueille le premier bar à oxygène de la Côte. D'audacieux jeunes chefs font déferler une nouvelle vague culinaire comme le Finlandais Jouni Tormaänen ou le Japonais Keisuke Matsushima

Du Vieux Nice à Cimiez

Dans le « Vieux Nice », l'atmosphère est très gaie. D'une église baroque à l'autre, on arrive au superbe Palais Lascaris (XVII^e siècle) à l'importante collection d'instruments anciens, bientôt musée de la Musique. Il faut ensuite prendre le chemin de la colline de Cimiez, peuplée d'extravagantes demeures Belle Epoque. Un havre de paix avec son jardin des Arènes aux oliviers centenaires. Chaque été, on y applaudit un festival de jazz très coté. Le Regina, la résidence de Victoria qui, l'hiver, séjournait à Cimiez, abrite des appartements où Matisse vécut de 1938 à 1943. Non loin, une flamboyante villa génoise renferme les collections personnelles du peintre, dont l'essentiel de son œuvre sculptée. A voir absolument (avant qu'elle ne se poursuive à Paris) au Musée Rodin, l'exposition *Matisse-Rodin, un parcours sans fin* (jusqu'au 27 septembre), le Musée des Beaux-Arts présentant, en parallèle, *Le Rodin du Musée : regards photographiques*. Les deux hommes ne se sont rencontrés qu'une seule fois mais les liens qui les unissent (le sculpteur Rodin peint, le peintre Matisse sculpte) apparaissent, troublants. Un bel été en perspective, dans une métropole de bord de mer qui réserve bien des surprises.



Pout en savoir plus reportez-vous au **Cahier Pratique Nice** en fin de numéro.



Hi Hôtel

NICE

SE RENSEIGNER

OFFICE DU TOURISME DE NICE

5 Promenade des Anglais

Tél. : 0 892 707 407

www.nicetourisme.com

Y ALLER

EN AVION / EASYJET

www.easyjet.com

au départ de Paris-Orly et CDG à partir de 69,98 € l'aller-retour.

SE DÉPLACER

TRAMWAY ET AUTOBUS

www.tramway-nice.org

Un seul ticket pour se déplacer en tramway et en autobus. Pass 1 jour : 1 €. Pass 10 voyages : 10 €.

SE LOGER

BOSCOLO EXEDRA

12 bvd Victor Hugo

Tél. : +33 4 97 03 89 89

www.boscolohotels.com

Le premier 5* niçois a récemment dévoilé son nouveau décor après trois ans de travaux colossaux. Situé en plein cœur de Nice, c'est un palace au design très contemporain, aménagé

dans un bâtiment classique. Les architectes italiens ont privilégié l'espace, la lumière, les matériaux nobles. On aime le lobby qui, en dépit de ses dimensions généreuses, réussit à être cosy avec son billard, le bar dont « l'apéritif à la milanaise » (vin et buffet à prix doux) fait un malheur, les junior suites immaculées, le restaurant La Pescheria. Le chef, une femme, Morena, y propose de merveilleux poissons. Chambres de 240 € à 480 € ; suites de 550 à 4 500 €.

Agenda

FESTIVAL DE JAZZ

JARDINS DE CIMIEZ, 18- 25 JUILLET

WWW.NICEJAZZFESTIVAL.FR

MATISSE- RODIN,

UN PARCOURS SANS FIN

JUSQU'AU 27 SEPTEMBRE.

WWW.MUSEE-MATISSE-NICE.ORG

DIS-MOI BLAISE

HOMMAGE À BLAISE CENDRARS.

MUSÉE MARC-CHAGALL.

JUSQU'AU 12 OCTOBRE

WWW.MUSEE-CHAGALL.FR

HÔTEL LA PÉROUSE

11 Quai Rauba-Capeu

Tél. : +33 4 93 62 34 63

www.hotel-la-perouse.com

Construit à flanc de colline, ce 4* est un havre de paix. Délicieux patio ombragé de citronniers. Les 4 suites et 58 chambres avec balcon-terrasse donnent pour la plupart sur la baie. Déco tout en teintes douces et belles salles de bain dallées de marbre de Boticino. Chambres à partir de 165 € ; suites à partir de 660 €.

HI HÔTEL

3 av des Fleurs

Tél. : +33 4 97 07 26 26

www.hi-hotel.net

Signé Matali Crasset, il a ouvert en 2003 et fait grand bruit. Trente-huit chambres définies selon neuf concepts à espaces modulables : Indoor Terrasse, Up and Down, White&White, etc. Le bar s'articule autour d'une nacelle en lévitation, rendez-vous de tous les branchés. Cantine bio, hammam, piscine sur le toit et agréable jardin A partir de 215 €.

A NE PAS RATER / HI BEACH

47 Promenade des Anglais

Tél. : +33 4 97 14 00 83

LE BEAU RIVAGE

24 rue Saint François de Paule

Tél. : +33 4 92 47 82 82

www.nicebeaurivage.com

Rénové en 2004 par Wilmotte, cet hôtel à la façade XIX^e séduit par son atmosphère chic et épurée. La déco fait la part belle à la pierre et au bois. Un plus : la plage Beau Rivage qui permet, d'avril à octobre, de déjeuner et de dîner pieds dans l'eau. Chambres de 180 à 300 € ; suites de 310 à 640 €.

L'HÔTEL WINDSOR

11 rue Dalpozzo

Tél. : +33 4 93 88 59 35

www.hotelwindsornice.com

Un immeuble construit en 1898 par un élève d'Eiffel et transformé en hôtel par la famille Redolfi. Cinquante-sept chambres dont vingt-six confiées à des artistes, de Joël Ducorroy à Claudio Parmiggiani. Meubles d'inspiration seventies ou ultra-modernes, subtiles touches asiatiques : le Windsor est bien dans l'actuelle mouvance niçoise. Une



A Lire
AVENUE DES DIABLES BLEUS
 PAR LOUIS NUCÉRA
Editions Grasset.
LE PARFUM D'HELENA
 PAR RAOUL MILLE
Editions Albin Michel.

A Voir
SANS MOBILE APPARENT
 UN FILM DE PHILIPPE LABRO

A Ecouter
LE CORSAIRE
 D'HECTOR BERLIOZ, DIRIGÉ
 PAR SIR THOMAS BEECHAM (BBC).

piscine dans un jardin tropical, une salle fitness, des expositions temporaires ajoutent encore au charme de ce lieu hors du commun. De 90 € à 155 €.

SE RESTAURER

APHRODITE

10 Bvd Dubouchage
 Tél. : +33 4 93 85 63 53

www.restaurant-aphrodite.com

Chef atypique, David Faure ne néglige aucune cuisine, classique ou sudiste. Pour les palais aventureux, il concocte des mets divertissants tels cet œuf au plat virtuel (mangue et noix de coco) rempli, à la seringue, de panacotta. A savourer, au terme d'un menu décou-

verte de la « nouvelle nouvelle cuisine ». Epatant filet de Saint-Pierre cuit au four, réglisse et pistou. La carte des vins est présentée par thème : fraîcheur, légèreté, puissance, etc. De 30 à 85 € environ.

KEISUKE MATSUSHIMA

22 ter rue de France
 Tél. : +33 4 93 82 26 06

www.keisukematsushima.com

Jeune chef nippon venu à Nice « pour le soleil », Kei y a décroché une étoile. Dans un espace très zen, il propose une cuisine dont il dit lui-même qu'elle est inclassable, méditerranéenne pour les produits, japonaise pour les cuissons. Noix de coquilles Saint-Jacques à la truffe noire, agneau de lait rôti aux salisifs caramélisés, citron de pays compoté servi avec une granité violette : les *beautiful people* se précipitent chez Kei. De 28 € à 130 € environ.

LA RÉSERVE

60 Bvd Franck-Pilatte
 Tél. : +33 4 97 08 14 80

www.lareservedenice.com

Une adresse pur plaisir, animée par Jouni. Les convives y écoutent *C'est si bon*, la chanson composée dans ces murs, en 1947, par Henri Betti. Au rez-de-chaussée, le Bistrot de la Réserve perpétue l'esprit de « L'Atelier » de la rue Lascaris. Au premier étage, le restaurant gastronomique « Jouni, atelier du goût » explore en les affinant les recettes qui ont fait le succès du chef finlandais : risotto à l'encre de seiche, calamars à la plancha, pâtes artisanales aux artichauts épineux. En haut comme en bas, la vue est prodigieuse, l'atmosphère unique. De 30 à 100 € environ.

LA ZUCCA MAGICA

41 bis Quai Papacino
 Tél. : +33 4 93 56 25 27

www.lazuccamagica.com

Le patron de « La Citrouille magique », l'Italien Marco Folicaldi, a des allures de Pavarotti des fourneaux. La salle de ce géant végétarien est peuplée de citrouilles, courges, potirons et cucurbitacées diverses. Prolixe et fin lettré, Marco convertirait un éleveur de bœufs Angus avec sa soupe de poi-

reaux, citrouille et marrons à la crème de lait, sa courge fumée à la ricotta. Ou son biscuit au limoncello. Végétarien, certes, mais pas vraiment diététique. On adore ! 17 € à midi, 29 € le soir.

SHOPPING

GOURMAND / ALZIARI

14 rue Saint-François de Paule
 Tél. : +33 4 93 85 76 92

www.alziari.com

Pour les amateurs d'huile d'olive vierge (l'olive niçoise bénéficie d'une appellation contrôlée).

GOURMAND / CHÂTEAU DE CRÉMAT

442 Chemin de Crémat
 Tél. : +33 4 92 15 12 15

www.chateau-cremat.com

Acquis dans les années 20 par une riche Américaine, le domaine obtint l'appellation AOC Bellet en 1941. Il est aujourd'hui la propriété du néerlandais Cornelis Kamerbeek, qui l'a restauré à grands frais. Dégustation de vins rouges, rosés et blancs. Superbes terrasses et jardins.

Guides

GÉOGUIDE CÔTE D'AZUR
 POUR REPLACER NICE DANS L'HISTOIRE
 ET LA GÉOGRAPHIE DE SA RÉGION.
Editions Gallimard.

UN GRAND WEEK-END À NICE
 POUR SON ICONOGRAPHIE.

Editions Hachette.

VUITTON CITY GUIDE
 POUR SES ADRESSES BRANCHÉES.

DESIGN / LOFT

25/27 rue de la Buffa
 Tél. : +33 4 93 16 09 09

www.loft-design.com

Véritable temple du design de la Riviera. On trouve ici toutes les grandes signatures, les objets les plus signés et quelques découvertes coups de cœur.

ESSENTIEL / QUINTESSENCE

52 rue Giuffredo
 Tél. : +33 4 93 81 91 03

www.deco-quintessence.com

Une boutique barocco-rigolote où l'on trouve petits objets et parfums, bijoux et friandises pour la maison et pour soi.